

# MA 808 MODE D'EMPLOIS



**MIPRO**

## Instruction de sécurité

1. Lire ces instructions
2. Conserver ce manuel
3. Prendre en compte les avertissements
4. Suivre à la lettre ces instructions
5. Ne pas utiliser cet appareil à proximité d'eau
6. Ne nettoyer l'appareil qu'avec un chiffon sec
7. Veillez à n'obstruer aucun trou d'aération
8. Ne pas installer l'appareil à proximité d'une source de chaleur telle qu'un amplificateur, un four ou un radiateur.
9. Ne pas modifier les connecteurs, leur polarité ou la masse de l'appareil. Elle préserve votre sécurité et évite la destruction de l'appareil.
10. Protégez le câble d'alimentation afin que personne ne puisse marcher dessus, ou qu'il ne soit pincé.
11. N'utilisez que des accessoires ou périphériques conseillés par le constructeur.
12. N'utilisez que des pieds, trépieds ou chariots conseillés par le fabricant. Lors de l'utilisation d'un chariot, prenez garde à la manière dont vous chargez l'appareil sur le chariot, afin d'éviter que celui-ci ne tombe.
13. Débrancher l'appareil en cas d'orage ou lors d'une longue inutilisation.
14. Si l'appareil est endommagé de quelque manière que ce soit (cordon arraché, liquide dans l'appareil ou coque cassée), adressez vous à une personne qualifiée afin de diagnostiquer et réparer l'appareil.
15. Afin d'éviter tout risque de choc électrique ou de feux, ne pas exposer l'appareil à la pluie ou l'humidité.
16. Afin d'éviter tout risque d'éclaboussement, ne jamais poser de récipient contenant un liquide sur l'appareil.
17. N'utilisez que les batteries référencées par le constructeur.
18. Le cordon d'alimentation doit être impérativement débranché.

Merci d'avoir choisi la sono autonome MA-808, système sans fil portable de diffusion.

Veillez prendre le temps de lire attentivement ces instructions afin d'exploiter au mieux les performances du système.

Le MA-8080 est la dernière enceinte autonome sans fil de MIPRO, un des leaders de l'industrie des systèmes de diffusion sans fils portatifs. Cette enceinte a été conçue autour de l'idée de polyvalence. Elle possède un son net, précis et d'une grande puissance, et ce grâce à une bi amplification de class A/B pour les aiguës et de class D pour le woofer. Cette enceinte peut être équipée de 2 module récepteur sans fil, d'un micro filaire et d'un lecteur CD MP3 équipé d'un port USB pour la connexion d'un baladeur MP3. Le double système d'alimentation AC et batteries à grande capacité permet une exploitation de l'enceinte sans interruption dans toutes les situations, quand que ce soit et où que ce soit.

Le MA 808 peut être utilisé en intérieur comme en extérieur, en faisant le système de toutes les prestations. Cette enceinte est parfaite pour des applications de type scolaire, institutionnelle, rallye, événement sportif, événement commerciale, mariage, lieux de cultes, pour pratiquement tous les cas imaginables.

## Éléments clés :

- Dans un poids contenu, MIPRO a placé un amplificateur très fiable de 250 Watts, délivrant un son clair et puissant
- Un bi-amplificateur de class D/AB alimente le woofér 10'' et le moteur à compression de 1,5''.
- Un système unique de deux récepteur diversity UHF comprenant 16 fréquences scannables automatiquement.
- Le système le plus rapide pour scanner et sélectionner un canal grâce aux fonctions ACT et SCAN
- Un système unique détecte et élimine les interférences non désirées.
- Une poignée rétractable solide et une paire de roulettes permettent un transport sans effort.
- Fonction Voice Priority commutable diminue automatiquement la musique lorsque l'utilisateur se sert d'un des microphones (filaire ou sans fil).
- Témoin de charge de la batterie a 4 segments.
- Lecteur CD MP3 optionnel avec Pitch Control.
- Trois alimentations possible : Secteur AC, Batteries et chargeur batterie DC
- Batteries haute performance permettant une utilisation continue de 8 heures par charge.
- Système pouvant assurer la diffusion pour environ 2000 personnes.

## **DESCRIPTION DE LA FACE AVANT**

Pour une meilleure compréhension de cette partie, veuillez vous reporter page 2 du manuel Anglais.

1. Poignée rétractable : Tirez la poignée rétractable vers le haut pour la sortir du corps de l'enceinte. Poussez la poignée pour la rentrer dans l'enceinte.
2. Poignée fixe : pour équilibrer et faciliter le transport et la mise sur pied.
3. Compartiment pour le stockage de deux microphone sans fil.
4. Tweeter à compression 1,5''
5. Haut-parleur 10'' au Néodyme
6. Grille de protection du Haut Parleur
7. Embase diamètre 35 pour la mise sur pied d'enceinte standard.

## **DESCRIPTION DE LA FACE ARRIÈRE** (page 3 du manuel Anglais)

8. Lecteur CD MP3 (optionnel), intégrant un mécanisme antichoc.
9. Interrupteur de mise sous tension par les batteries : Permet d'allumer / éteindre l'enceinte. Lorsque l'enceinte est sous tension (DC), l'interrupteur s'allume. Lorsque la lumière de l'interrupteur clignote, il est temps de remettre les batteries en charge.
10. Indicateur de niveau des batteries : Lorsque vous branchez l'enceinte sur le secteur, les 4 LED s'allumeront et s'éteigneront les unes après les autres, indiquant que la batterie est en charge. Lorsque la charge est terminée, toutes les LED restent allumées. Trois diodes allumées signifient que la batterie est à 75% de sa charge, 2 LED pour 50% et une LED pour 25%. Il est recommandé de charger complètement les batteries tous les 2 mois si vous n'utilisez pas l'enceinte pendant une longue période.
11. Connecteur SPEAKON pour la connexion d'une enceinte passive MA808 EXP
12. Radiateur : Permet le refroidissement de l'amplificateur de puissance. Toujours le laisser à l'air libre pour son bon fonctionnement.
13. Embase pour la connexion d'un câble secteur : Permet de charger les batteries grâce au secteur (220V AC).
14. Entrée DC :

15. Cache batteries : Protège les batteries. Pour installer les batteries, suivre attentivement le diagramme de câblage, assurez-vous que chaque fil est branché sur la bonne polarité.
16. Roues : fonction très conviviale simplifiant le déplacement de l'enceinte.

### **CONTRÔLES DU MIXEUR** (page 4 du manuel Anglais)

- A1. TONE : Tournez dans le sens inverse horaire pour augmenter les basses ou dans le sens horaire pour Augmenter les aiguës.
- A2. MASTER : Gère le volume général de l'enceinte.
- A3. LINE : Contrôle le volume de l'entrée LINE IN.
- A4. MIC : Contrôle le volume de l'entrée MIC IN (microphone filaire).
- A5. LINE OUT : Connecteur permettant de sortir le signal général du mixeur, le MASTER.
- A6. LINE IN : Connecteur permettant d'exploiter une source audio externe comme un baladeur.
- A7. MIC IN : Permet de connecter un microphone filaire.
- A8. EXT SPK : Interrupteur permettant d'allumer ou d'éteindre la sortie vers l'enceinte passive.
- A9. VOP : Fonction permettant de laisser la priorité au micro lorsque de la musique est en lecture
- A10. ECHO : Permet de gérer la quantité d'effet appliquée au micro HF.

### **Installer un module récepteur UHF MRM-70.**

Retirer les 2 vis du cache en façade (bloc emplacement) et retirez ce cache. Ensuite insérez le module en le poussant bien vers le fond (connecteur enfichable à l'arrière). Revissez le module pour un parfait maintien.

### **LES PRINCIPALES FONCTIONS DU MRM-70**

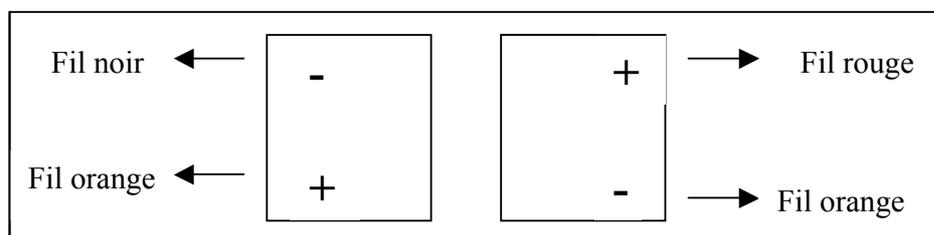
1. Bouton de volume, contrôle le volume de réception et permet la mise en marche/arrêt du module.
2. AF : permet de visualiser le niveau de signal reçu
3. SENSIVITY : Permet d'ajuster la sensibilité du récepteur afin d'obtenir un niveau optimal.
4. Bouton ACT : Permet de verrouiller émetteur et récepteur sur la même fréquence.
5. Bouton SCAN : Permet de sélectionner manuellement ou automatiquement une fréquence disponible.
6. Indicateur CHANEL : Indique le numéro du canal utilisé.
7. Indicateur NOISE : S'allume lorsque le système subit des interférences.
8. RF : Permet de visualiser la qualité de réception de la fréquence porteuse.

Plan de fréquence du MRM-70

0 CH	1 CH	2 CH	3 CH	4 CH	5 CH	6 CH	7 CH
799.525	800.050	801.025	801.045	804.150	804.675	805.725	806.175
8 CH	9 CH	A CH	B CH	C CH	D CH	E CH	F CH
813.675	814.100	815.275	815.825	818.400	818.925	820.050	820.475

### **REPLACEMENT DES BATTERIES**

- a. Dévisser les vis du cache batteries pour le retirer.
- b. Pour retirer les batteries, les maintenir parallèles.
- c. Connectez les nouvelles batteries aux fils comme indiqué sur le schéma :



## **Installer un lecteur CD** (page 8 du manuel Anglais)

- a. Retirer les 4 vis maintenant le cache recouvrant l'emplacement du lecteur CD.
- b. Brancher le fil sortant de l'enceinte dans le connecteur du lecteur.
- c. Enfoncer le lecteur avec précaution jusqu'à pouvoir remettre les 4 vis qui maintiendront le lecteur en place.

## **À savoir...**

1. Assurez vous que les batteries sont complètement chargées avant et après utilisation. Une des caractéristiques des batteries rechargeables est qu'elles se déchargent progressivement avec le temps. Donc si l'appareil n'est pas utilisé pendant une longue période, assurez-vous que les batteries sont chargées avant de stocker l'appareil. La garantie ne s'applique pas au déchargement abusif des batteries, par conséquent, veuillez recharger les batteries tous les 3 mois.
2. Si vous exploitez l'enceinte sur les batteries, vous pouvez prévoir plus de 4 heures d'utilisation continue (si les batteries sont bien chargées et correctement stockées). Si vous utilisez le secteur (220V AC), les batteries se chargeront pendant l'exploitation de l'enceinte.
3. Lorsque la diode électroluminescente de l'interrupteur de mise sous tension clignote, il est temps de connecter l'enceinte au secteur pour recharger les batteries.
4. Avant d'allumer l'enceinte, il est préférable de mettre tous les potentiomètres de volume / niveaux à zéro. Ajustez les niveaux après avoir allumé l'enceinte.
5. Toutes les sources audio (UHF ou connectées au mixeur) peuvent être diffusées en même temps car chacune possède son propre réglage de volume.
6. Pendant la diffusion, vous pouvez utiliser la sortie LINE OUT pour faire un enregistrement.
7. Reportez vous au mode d'emploi de votre micro sans fil pour plus d'informations.
8. Le MA 808 combine un Haut-parleur très efficace et un microphone hypercardioïde sans fil pour un son clair et puissant. Donc, ne jamais placer le microphone directement devant le haut-parleur, cela entraînerait un larsen qui pourrait causer des dommages irréversibles sur l'amplificateur.
- 9.
10. Pour assurer une exploitation optimale, le MA 808 peut-être monté sur un pied, mais le microphone sans fil ne doit pas être directement dans l'axe de l'enceinte afin de prévenir tout risque de larsen.
11. Le temps de charge des batteries est de 6 heures. Veillez à débrancher l'enceinte du secteur lorsque les batteries sont complètement chargées.
12. Si vous constatez une faible autonomie alors que les batteries étaient complètement chargées, c'est souvent signe du vieillissement des batteries. Elles doivent être changées, et ce à votre propre convenance.

## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Puissance :	250 Watts
Taux de distorsion :	<0,1%
Moteur aiguës :	à compression, 1,5'' titane
Haut-parleur :	10'', aimant au Néodyme
Module récepteur :	2 récepteur optionnel UHF à 16 fréquences préprogrammées, MRM70
Micro sans fil :	ACT 707 HE ou ACT 707 H (micro UHF à 16 fréquences)
Antenne :	Intégrée
Lecteur CD :	En option
Entrée Audio :	Symétrique et asymétrique, connecteurs Micro et RCA
Alimentation :	2 batteries 12V 4,5 A intégrées Alimentation secteur 220V
Temps de charge	6 heures
Dimensions	360 (L) x 560 (H) x 350 (P) mm
Poids :	18,5kg
Couleur :	Noir